

## Josep Gómez Alemany, Trompeta



Nace en Pego (España) en 1998. Desde 2018 estudia en la Escuela Superior de Música Reina Sofía en la Cátedra de Trompeta IF International Foundation, dirigida por los profesores Reinhold Friedrich y Manuel Blanco. Disfruta de becas de matrícula y residencia Fundación Altamar.

Inició sus estudios de trompeta a la edad de 8 años con Josep Mengual en Pego y con el profesor Ricardo Ortega en el Conservatorio Profesional de Oliva. Finalizó con premio extraordinario. Posteriormente, se trasladó a Madrid para recibir clases de Óscar Grande y Enrique Rioja en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid. Ha recibido lecciones magistrales de Andrea Lucchi, Gabor Tarkövi, Vicente Campos, César Asensi, Óscar Grande, José Colomina, James Watson, Raúl Junquera, Dani Mulet, Thierry Caens, Pierre Badel, Luis González, Eric Aubier, Carlos Benetó, Juanjo Serna, Jonathan Müller y José María Ortí, entre otros.

En 2014 recibió el primer premio del Concurso Nacional de Rotglà i Corberà y fue ganador del Curso-Concurso Nacional de Trompeta Vicente Colomina en sus ediciones de 2015, 2016 y 2017. Asimismo, quedó finalista en el Internacional Rubén Simeón en 2015. En 2018 recibió mención honorífica en el Concurso Ciudad de Xátiva y el segundo premio en el Festival Internacional de Trompetas de Maspalomas. Como músico de cámara ha ganado el Concurso Jesús de Monasterio con el 98 Brass Quintet. Como miembro de la Joven Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid ha actuado en el Auditorio Nacional. Fue, además, integrante de la Joven Orquesta Nacional de Cataluña. Ha tocado con la Orquesta Sinfónica Freixenet de la Escuela Superior de Música Reina Sofía bajo la batuta de Jaime Martín y Juanjo Mena y de Péter Eötvös durante el Encuentro de Música y Academia de Santander. Asimismo, ha actuado con la Sinfonietta de la Escuela dirigida por Johannes Kalitzke.

Como alumno de la Escuela actualmente es miembro del Cuarteto de Trompetas y del Grupo Stravinsky.