



ELLINOR D'MELON MORAGUEZ

Violín

Nació en Kingston (Jamaica) en 2000. Desde 2012 se ha presentado en más de 50 conciertos, entre los que destacan sus actuaciones con la New England Youth Orchestra, dirigida por Virginia-Gene Rittenhouse, con la Nueva Orquesta Sinfónica Juvenil de Jamaica, dirigida por Gustavo Dudamel, y con los Virtuosos de Moscú, bajo la batuta de Vladimir Spivakov. Se ha presentado en salas de gran prestigio como las Filarmónicas de Berlín y Colonia, Tonhalle de Zúrich con Zakhar Bron, Sala Marinsky de San Petersburgo con la Fundación Olimpus, Conservatorio Glinka de Nizhni Novgorod, Auditorios Nacional de Música y Sony de Madrid, Palacio de Festivales de Santander, Palacio de la Almudaina de Mallorca, Sala Báltica de Gdansk y Sala Verdi de Milán. Asimismo, ha participado en los Festivales Interlaken Classics, Internacional de Santander, Música en la Almudaina de Patrimonio Nacional y en el Concierto Conmemorativo del X Aniversario de la Casa Internacional de la Música de Moscú, entre otros. En 2012 ganó el Concurso Internacional Wieniawski (Polonia), en 2016 el VIII Concurso Internacional Novosibirsk (Rusia), y en 2017 el Concurso Internacional Debut Berlín y el premio especial “Joven virtuoso” en el II Festival Internacional de Música de Manhattan. Desde el curso 2010-2011 es alumna de la Escuela Superior de Música Reina Sofía, en la Cátedra de Violín Telefónica con el profesor Zakhar Bron. Disfruta de beca de matrícula Helena Revoredo y de becas de residencia Helena Revoredo y Fundación Albéniz. Ha actuado como solista con la Orquesta Freixenet de la Escuela, bajo la batuta de los maestros Maximiano Valdés, Stefan Lano y Zubin Mehta. Como alumna de la Escuela ha sido miembro del Cuarteto Stoneshield. Actualmente lo es del Grupo Amadeus. Toca un violín Giovanni Battista Guadagnini de 1743.